

Муниципальное Бюджетное Дошкольное Образовательное Учреждение
«ЦРР- д/с №6» (Бондаренко, 3)

Конспект НОД по изобразительному искусству (нетрадиционное рисование) в старшей группе (5-6лет)
На тему: «Кораблик»

Составила: Мычкина М.И.

2023г

Цель занятия: : познакомить детей с новой техникой нетрадиционного рисования – рисование с использованием соли.

Задачи приоритетной образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»: развивать художественно – эстетические способности детей, воображение и инициативу, мелкую моторику рук, интерес к художественному творчеству, эстетические чувства к прекрасному, наглядно-образное мышление; развивать навыки рисования в нетрадиционной технике

Задачи в интеграции образовательных областей:

«Социально-коммуникативное развитие»:

- Развивать умение ребенка общаться и взаимодействовать со взрослыми, умение выслушивать ответы товарищей; формировать навыки сотрудничества, самостоятельности. Вызвать у детей эмоциональный отклик.

«Познавательное развитие»:

- познакомить с одним из видов **нетрадиционной техники рисования – рисование солью**, научить работать в новой технике, познакомить с практическими навыками нанесения соли на лист бумаги. Развивать познавательную мотивацию, восприятие, внимание, память, наблюдательность

«Речевое развитие»:

- Обогащать словарный запас детей по теме, стимулировать речевую активность, Развивать умение фиксировать полученные впечатления в речи.

«Художественно-эстетическое развитие»: Развивать художественно-творческие способности детей. Развивать интерес к нетрадиционному способу рисования; научить технике создания композиции из сыпучих материалов; прививать любовь к искусству, декоративно-прикладному творчеству .Совершенствовать свободную деятельность детей

Образовательная область «Физическое развитие»:

- Обогащать двигательный опыт детей, развивать крупную и мелкую моторику детей; упражнять в координации речи с движением, вырабатывать ловкость, умение управлять своими движениями. Совершенствовать двигательную активность, формировать умение соотносить движения с текстом. Развивать мелкую моторику детей.

Целевые ориентиры:

-Помочь детям понять и представить вид корабля, развивать навык владения средствами общения, активного и доброжелательного взаимодействия с педагогом и сверстниками; развивать интересы детей, создание условий для любознательности и познавательной мотивации;

Предварительная работа: составление на плоскости детали корабля из геометрических фигур; беседа о водных видах транспорта, беседа о военных профессиях, рассматривание иллюстраций корабля, чтение сказки В. Сутеева «Кораблик», В.Тюрин. « Кто главный на корабле?».

Тип занятия – классическое.

Форма занятия – нетрадиционное занятие.

Продолжительность- 20 мин.

Участники – группа детей 23 чел.

Возраст обучающихся – 5-6 лет.

Оборудование для педагога:; схемы рисования корабля; мольберт; иллюстрация военных профессий, корабля

Оборудование для детей: Альбомный лист синего цвета, простой карандаш, акварель, кисть для красок, тряпочка для красок «промокашка», баночка с водой, клей ПВА, кисть для клея, крупная пищевая соль.

Словарь: проблемные и уточняющие вопросы, рассказ воспитателя, поощрения, объяснения, индивидуальные ответы.

Ход НОД:

1. Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап)

Содержание НОД	Образовательная область (вид деятельности)	Формы работы	Образовательные задачи
Здравствуй, дети, рада всех вас снова видеть, вы сегодня очень красивые и радостные, давайте подарим нашим гостям частичку своего хорошего настроения, все вместе хором скажем: «Здравствуй!» и улыбнёмся.	Социально-коммуникативное развитие»: (Коммуникативная)	Организационный момент Речевая ситуация	Создать положительный эмоциональный настрой.

2. Основная часть (содержательный, деятельностный этап)

Содержание НОД	Образовательная область (вид деятельности)	Формы работы	Образовательные задачи
Воспитатель Чтение стихотворения С. Маршака “Февраль”: Дуют ветры в феврале , Воют в трубах громко. Змейкой мчится по земле Легкая поземка. Поднимаясь, мчатся в даль Самолетов звенья, Это празднует февраль Армии рождение. <u>Вопросы</u> : О каком празднике говорится в	Речевое развитие (Коммуникативная деятельность)	Речевая ситуация Чтение художественной литературы (стихотворения)	Развивать эмоциональную отзывчивость, инициативность, способность анализировать свободное общение детей друг с другом и взрослым.

стихотворении? (23 февраля) - А кто такие Защитники Отечества ? (Солдаты и военные, которые защищают свой народ, свою Родину, Отечество от врагов. Это армия.). Воспитатель: Наши мальчики скоро вырастут и пойдут служить в армию, в различные рода войск. Давайте вспомним, какие бывают рода войск. Воспитатель показывает иллюстрации, дети отгадывают войска. -А как вы думаете, какими качествами должен обладать защитник Отечества? (Ответ детей) Правильно, смелым, отважным, любить свою родину и быть очень сильными и выносливым. Воспитатель: Впереди праздник, можем ли мы как то порадовать своих пап, дедушек, дядей и братьев? (ответы детей). Воспитатель: Чтобы узнать, какой подарок мы будем делать, отгадаем загадку: <i>Моряком ты можешь стать, Чтоб границу охранять И служить не на земле, А на военном ... (Корабле)</i> Воспитатель: - Что же мы будем делать? -Верно. Корабль. (показ иллюстрации) Воспитатель: Скажите ребята из каких частей состоит корабль? (ответ детей) На столе лежит альбомный лист , располагаем лист по вертикали. Начинаем рисовать карандашом основание (корпус) корабля. Корпус должен быть большим, чтоб поместилось много людей.(показ на мольберте). Затем рисуем мачту корабля, располагается она по середине основания корабля. (показ на мольберте)	Беседа Познавательное развитие, Речевое развитие. (Коммуникативная деятельность) Речевое развитие (Коммуникативная деятельность) Художественно - эстетическое развитие (продуктивная деятельность) Речевое развитие (Коммуникативная деятельность)	Речевая ситуация Рассматривание иллюстрации Речевая ситуация	Развивать способность к отгадыванию Развивать познавательную мотивацию, восприятие, внимание, память, наблюдательность
---	---	---	--

Для того, чтобы наш корабль поплыл, что не хватает? (ответ детей) Воспитатель: Правильно, парусов. Они должны быть маленькими или большими?(Ответ детей) Воспитатель: Правильно, большими. Из какой геометрической фигуры состоят паруса? (Ответ детей) Воспитатель: Из треугольника. Рисуем паруса (показ на мольберте) Воспитатель: Теперь осталось нарисовать вверху флажок к нашему кораблю (показ) Воспитатель: Что нам не хватает, чтоб наш корабль поплыл? (Ответ детей) Воспитатель: Правильно, волн. Рисуем волны (показ) Пальчиковая гимнастика «Кораблик»: Вот плывет кораблик мой, Он плывет ко мне домой Крепко я держу штурвал Я ведь главный капитан Воспитатель: А теперь приступаем к рисованию корабля. Дети рисуют карандашом корабль. Воспитатель: Самое интересное, начинаем рисовать солью. Скажите, если мы посыпем солью наш корабль, то соль рассыпится по всему листу. Что нам делать? (Ответ детей) Воспитатель: Правильно, нужно ее закрепить при помощи клея. Для этого нам нужно нанести клей по контуру нашего корабля А затем посыпаем	Физическое развитие. (двигательная активность) Художественно - эстетическое развитие (продуктивная деятельность) Речевое развитие (Коммуникативная деятельность)	руки — «полочка», покачиваются руки вперед, ладони сомкнуть углом, имитируя нос корабля «держат штурвал» (четыре хлопка в ладоши). Практическое задание Поисковая ситуация	Совершенствовать двигательную активность, формировать умение соотносить движения с текстом. Развивать интерес к нетрадиционному способу - рисованию солью
--	--	---	---

солью. Остатки соли мы убираем на тарелку.(показ) Дети наносят клей на контур корабля и посыпают солью. Воспитатель: Пока наш корабль сохнет, поиграем в игру. Дети выходят на ковер. Физкультминутка: <i>«Стойкий оловянный солдатик»</i> Наклонитесь все вперед, А потом наоборот. Влево, вправо наклонитесь, Наклоняйтесь, не ленитесь! На одной ноге постой-ка, Будто ты солдатик стойкий. Руки ты прижми к груди, Да смотри, не упади! Руки вверх, руки в бок, И на месте - скок, скок, скок! Носом вдох, а выдох ртом. Дышим глубже, а потом... Марш на месте не спеша. Воспитатель: Молодцы! Садимся на свои места! Наш корабль высох,теперь надо его урасить. Как мы будем украшать? При помощи чего?(Ответ детей) Воспитатель: Правильно, при помощи красок. Краску наносим на соль методом «тычка» (показ) Дети в произвольной форме выбирают цвет своего корабля.	Физическое развитие. (двигательная активность) Речевое развитие (Коммуникативная деятельность)	Наклон вперед, назад Наклон влево, вправо Стойка на одной ноге Руки прижать к груди Руки вверх, руки в бок Прыжки на месте Дыхательная гимнастика	Формирование познавательных действий Расширение представлений детей о корабле Развитие внимание Развивать познавательную мотивацию, восприятие, внимание, память, наблюдательность Совершенствовать свободную деятельность детей
--	---	--	---

3. Заключительная часть (рефлексивный этап)

Содержание НОД	Образовательная область (вид деятельности)	Формы работы	Образовательные задачи
Воспитатель: - Скажите, чем мы занимались на занятии? (Ответ детей) - Как мы рисовали корабль? (Ответ детей) - Как назывались части корабля? (Ответ детей) - Каким способом мы рисовали корабль? (Ответ детей) - Что вам больше всего понравилось на нашем занятии? (Ответы детей) - Для какого праздника мы рисовали корабли? (Ответ детей) - Какие военные профессии мы знаем? (Ответ детей) Воспитатель: Я думаю нашим папам понравятся наши корабли! Подвижная игра «Виды транспорта» Воспитатель называет транспорт, а дети если это: - водный транспорт, имитируют руками плавание; - воздушный транспорт, имитируют полёт самолёта; - наземный транспорт, крутят руками перед собой, изображая вертушку. Всем большое спасибо. До свидания!	«Социально-коммуникативное развитие», (Коммуникативная) Физическое развитие. (двигательная активность)	Ситуативная беседа Анализ деятельности воспитанников Имитация транспорта	Развивать умение фиксировать полученные впечатления в речи. Совершенствовать двигательную активность

1. Акуненко Т.С. Использование в ДОУ приемов нетрадиционного рисования /Дошкольное образование. – 2010
2. Комарова Т.С. «Детское художественное творчество». М., Мозаика-Синтез, 2016
3. Никитина А.В., Нетрадиционные техники рисования в детском саду. 2009
4. Шаляпина И. А.« Нетрадиционное рисование с дошкольниками». Изд. Сфера, 2017.